抚州市博物馆2019年工作总结及

2020年工作安排

2019年，市博物馆认真贯彻落实习近平总书记系列重要讲话精神和视察江西时重要讲话精神及党的十九届四中全会精神，以开展第二批“不忘初心、牢记使命”主题教育为契机，按照上级工作部署，结合单位工作实际，围绕夯实党建、抓好业务、人才建设、文物安全和落实巡察问题整改等方面，积极工作，取得较好效果。现将2019年工作总结如下：

1. 以开展“三问”大讨论、“不忘初心、牢记使命”主题教育为抓手，进一步加强基层党组织建设

一是围绕“为谁执政、为谁执法”专题教育，组织开展“三问”大讨论，引导教育干部职工转变作风，认真履责，不断提升服务。二是组织开展政治理论学习，利用党的十九大报告、党的十九届四中全会公报等原文原著篇目、学习强国、江西网络干部学院等学习平台，强化党员干部经常性学习教育。三是重点围绕政治建设、思想建设、作风建设，扎实开展了“不忘初心、牢记使命”主题教育，聚焦守初心、担使命、找差距、抓落实，夯实了基层党组织建设。四是“三会一课”和主题党日活动进入常态化、制度化，组织生活会和民主评议党员工作认真实施。五是开展了节日廉政提醒教育，遵守好相关规定。

1. 以利用重大纪念日、主题活动举办多个临时展览为重点，进一步提升展览展示水平

2019年1-12月，市博物馆利用重大纪念日及重要主题活动，通过加强馆际交流，加强与相关单位联系，引进、举办了17个临时展览、1个特别展览。一是利用馆藏藏品，在春节期间举办了“乡情绽放—抚州市博物馆馆藏艺术陶瓷作品展”；二是为纪念“五·四”运动100周年，结合今年5.18国际博物馆日，5月联合广州鲁迅纪念馆和杭州徐志摩纪念馆举办了“鲁迅·徐志摩—呐喊与歌唱的人生”展览；在6月份的中国“文化与自然遗产日”期间，联合市文化馆举办了“庆祝建国70周年—抚州市非物质文化遗产成果图片展”。三是围绕“庆祝中华人民共和国成立70周年”主题，举办“庆祝建国70周年暨千秋翰墨—舒同·永远的长征 舒同舒安书画展”、“抚州市摄影、书法、美术作品展”等庆祝建国70周年展系列展览8个，加强党史、国史、改革开放史的学习教育。四是引进举办了“清廉自律 慎守儒风-林则徐家风展”、“与可遗风 竹君新韵-徐小飞墨竹画展”、“抚州市2019年爱鸟周活动暨抚州百鸟摄影展”及“清心雕远木 素手出锋芒-于杨青木雕艺术作品展”。五是结合“扫黑除恶”主题，4月联合市艺术创作研究所举办了“依法严惩黑恶犯罪 共建和谐平安抚州—抚州市扫黑除恶专项斗争主题书法展”。六是做好了《洪门追源》特展开放工作和工程竣工验收等工作。

1. 以走出去请进来方式，开展宣传教育活动为特色，进一步发挥社会宣教职能

一是在元旦、春节、中秋分别举办了迎元旦手工制作活动“竹编贴画”、迎新春活动---手工制作宫灯、“庆中秋 齐动手”中秋节环保袋手工制作亲子教育等活动，增加了市民参观博物馆享受中华传统节日的文化氛围。二是开展“5.18国际博物馆日博物馆知识进社区”活动，市博物馆讲解员在城区建鼎华城小区为观众讲解文物法规知识、博物馆馆藏文物精品图片知识等，并散发了国际博物馆日特刊和文物知识宣传手册400多份。三是“文化和自然遗产日”期间，组织开展了非遗图片展览、非遗知识进校园活动和非遗技艺展示活动。活动邀请了国家级项目南丰跳傩的非遗传承人、临川金银錾刻传统工艺传人及金溪藕丝糖制作艺人分别在学校、博物馆现场演绎传统技艺，同时开展“彩绘傩面具”亲子活动，让学生、观众在观展、制作、品尝、手作等方式下零距离感受市“非遗"保护成果及魅力。四是1-12月接待省内外中小学研学旅游团体200多个，共接待观众26万多人次，其中青少年观众近15万多人次，免费讲解700余场。

1. 以开展专业技术培训为主导，参加各类比赛为辅助，进一步加强人才队伍建设

为加强人才队伍建设，2019年加大了对在职工作人员的培训力度。一是1-12月组织选派人员参加省厅举办的江西省博物馆馆长培训班、“三区人才支持文化工作者专项”古陶瓷鉴定、文化创意产品开发及讲解员培训等各类专业培训班8次，开拓了视野，提升了素质。二是举办第六期暑期“小小讲解员培训班”，培养义务讲解员20余人。三是积极组织选派讲解员参加市直文化系统举办的“我和我的祖国”演讲比赛活动及“2019年抚州市科普讲解大赛”。全市科普讲解比赛，我馆荣获三等奖及“抚州市十佳科普大使”称号1个、优秀奖2个、“优秀组织奖”1个。专业培训及活动不但让工作人员汲取了丰富的理论和实践知识,提高了专业素养，而且为更好地推动人才队伍建设奠定了坚实基础。

五、开展好文物保护工作，进一步夯实文物保管基础

一是针对我管馆藏等级文物的保存保管现状，申报了馆藏可移动文物保护项目计划书，积极做好该项目的跑项争资的准备工作。二是完成对征集的明清文物及部分馆藏艺术陶瓷拍摄、测量及数据录入工作。三是协助省博物馆将举办的全省革命文物精品展，动员南丰、乐安等馆发挥革命文物资源优势，做好了我市十件革命文物的推选工作。四是配合上级部门调研，举办了抚州市在土地革命时期的历史与贡献专题讲座。

六、排查安全隐患，进一步筑牢文物安全底线

一是认真吸取安全生产事故教训，组织开展了多次安全生产自查，深入排查安全隐患，启用了智慧安全用电设施。二是积极做好单位“防风险保平安迎大庆”消防安全隐患的自查整改工作，并按照时间节点上报安全生产报表，进一步提高单位安全防范意识。三是接受了省厅、省博物馆和文物建筑安全检查组对市博物馆文物安全工作的现场检查。四是开展技能培训。组织开展安全知识竞赛及秋冬季消防灭火培训演练活动，联合抚州高新区公安消防大队开展消防灭火演练。五是做好了安检设备采购、安装工作，完成了监控室疏散通道窗改门工作。六是实现文物安全年。

七、举一反三，抓好巡察问题整改

一是按照上级的要求，结合单位存在的问题，认真认领问题，并制定了整改方案。二是根据整改方案的时间节点，完善健全了单位聘用人员制度，同时根据工作岗位要求，实施因岗设人。三是实行员工指纹考勤，严格执行上班纪律。

1. 做好了其他工作

一是积极做好了“党建+扶贫”帮扶工作，单位被选调一人参加驻村工作，为驻村购置了一台电脑和拨付1万元“党建+扶贫”款。二是组织全馆工作人员分期分批到社区开展创建全国卫生城市帮扶工作和三城同创、公共节能、宪法宣传等工作以及上级交办的其他工作。

九、2020年工作重点

1.巩固“不忘初心、牢记使命”主题教育成果，提高党支部战斗力。继续深入学习党的十九届四中全会精神、习近平总书记重要讲话精神，坚持把党的政治建设摆在首要位置，加强党的基层组织建设,严格落实“三会一课”制度，推进全面从严治党,推进党风廉政建设和作风建设。

2.利用馆藏资源，推进巡展工作。依托全省博物馆联盟，加强馆际交流巡展，推出1个原创展，引进3-5个有影响的联盟展览；启动展厅重点展品二维码解说工作，加强展览与观众间的互动，提高观众AR、VR 体验，提高展览水平。

3.做好宣教工作，提升服务水平。利用传统节假日、5.18国际博物馆、文化与自然遗产日等，加强馆校、馆营建设，继续开展中华传统文化进社区、进学校等社会宣传教育活动。加强志愿讲解员队伍建设，提高讲解水平和服务质量。

4.做好藏品研究工作，提升文物利用价值。对馆藏文物、藏品进一步进行梳理，完善文物藏品数字化建设，继做好文物征集保管工作和文物数字化工作。

5.组织参加专业培训，加强人才队伍建设。积极参加省内外博物馆专业培训，加强干部职工专业技术能力，提高专业技术水平。

6.进一步做好互联网和数字博物馆建设，做好网站、微信公众号等自媒体的信息发布、维护、宣传管理等工作。

7.利用国家法定节假日或十一国庆黄金周，尝试性进行有选择的、适时的夜间免费开放。进一步丰富广大市民的精神文化生活，加大文化惠民力度。

8.进一步完善安防安检设备，增设人脸识别等智能监控系统；组织开展至少3次以上安全消防培训、演练，提高职工消防安全意识及技能，确保实现文物安全年。

9.进一步规范财务制度，做好免费开放资金使用工作。

10.做好上级交办的其他工作。

抚州市博物馆

2019年12月18日